

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец»**

Введено в действие  
приказом по школе  
от 31.08.2018 № 15 «а» - ОД  
Директор \_\_\_\_\_ О.В. Звяга

Утверждено  
педагогическим советом школы  
протокол № 1 от 31.08.2018



**ПОЛОЖЕНИЕ**

об организации текущего контроля успеваемости, промежуточной  
и итоговой аттестации обучающихся

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», Уставом школы и регламентирует содержание и порядок текущей, промежуточной и итоговой аттестации обучающихся школы искусств, их перевод по итогам года. Согласно этим документам, ДШИ имеют право самостоятельно определять систему оценок, формы, порядок и периодичность промежуточной аттестации обучающихся.

1.2. Целью аттестации является:

- обеспечение социальной защиты обучающихся, соблюдение их прав и обязанностей в части регламентации учебной загруженности в соответствии с санитарными правилами и нормами, уважения их личности и человеческого достоинства;
- установление уровня теоретических знаний, их практических умений и навыков;
- соотнесение этого уровня в соответствии с федеральными государственными требованиями, установленными к минимуму содержания, структуре и условиям реализации указанных образовательных программ, глубины и прочности полученных знаний образовательных программ, навыков их практического применения;
- контроль выполнения учебных программ и календарно-тематических планов.

1.3. Обязательным и важным элементом учебного процесса является систематический контроль успеваемости обучающихся.

Основными видами контроля являются:

- текущий контроль успеваемости (поурочное и по темное оценивание);
- промежуточная аттестация (четвертное и годовое оценивание результатов учёбы обучающихся на основании результатов академических концертов, технических зачётов, контрольных уроков и других выступлений в году);
- итоговая аттестация выпускников (освоение образовательных программ начального музыкального образования).

1.4. Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости является:

- систематичность;
- учёт индивидуальных особенностей обучаемого;
- коллегиальность (для проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся).

Каждый из видов контроля имеет свои цели, задачи и формы.

1.5. Текущий контроль успеваемости обучающихся направлен:

- на поддержание учебной дисциплины;
- на выявление отношения обучающихся к учебному предмету,
- на организацию регулярных домашних заданий;
- на повышение уровня освоения текущего учебного материала;

Имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности обучающихся.

Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет.

Текущий контроль осуществляется регулярно (каждый 2-3-й урок) в рамках расписания занятий

На основании результатов текущего контроля выводятся четвертные, полугодовые, годовые оценки).

1.6. **Промежуточная аттестация** определяет успешность развития обучающегося и освоение им образовательной программы на определённом этапе обучения.

Формы промежуточной аттестации:

- зачёты (дифференцированные);
- переводные зачёты (дифференцированные);
- академические концерты (показы);
- контрольные прослушивания (просмотры) - система оценок по выбору;
- контрольные уроки (дифференцированные).

1.7. **Академические концерты, зачёты** проводятся в течение года и предполагают публичное выступление (исполнение, показ) академической программы (или части её) в присутствии комиссии. Оценка осуществляется коллегиально, обсуждение её носит рекомендательный характер. Результат обсуждения заносится в протоколы учёта концертных выступлений, индивидуальный план обучающегося и журналы.

1.8. **Контрольные уроки** рекомендуется проводить не реже одного раза в четверть. Контрольный урок проводит преподаватель-предметник для выявления знаний, умений, навыков по предметам, как в групповых занятиях, так и по специализации (например: сдача части программы по индивидуальным планам, практическая работа на групповых занятиях, ансамбль и аккомпанемент). Контрольный урок предполагает дифференцированную систему оценок.

1.9. **Итоговая аттестация** (выпускной экзамен) определяет уровень и качество освоения образовательной программы. Экзамены проводятся в выпускных классах в соответствии с действующими учебными планами.

Итоговая аттестация проводится в мае-июне месяце по утверждённому директором образовательного учреждения расписанию. Оценка итоговой аттестации является одной из составляющих итоговой оценки по данному предмету, фиксируемой в свидетельстве об окончании школы.

## **II. ОРГАНИЗАЦИЯ ТЕКУЩЕЙ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ И ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

2.1. Текущей аттестации подлежат обучающиеся всех классов школы.

2.2. Для оценки успеваемости обучающихся используется система в баллах (5-балльная):

- «5» - «отлично»;
- «4» - «хорошо»;
- «3» - «удовлетворительно»;
- «2» - «неудовлетворительно»;
- «1» - «единица»

Осуществляется не реже, чем через урок.

2.3. Отметки текущей и промежуточной аттестации фиксируются в журналах индивидуальных и групповых дисциплин, индивидуальных планах обучающихся и общешкольной ведомости учёта успеваемости.

2.4. Критерии оценок выступлений обучающихся на академических концертах, технических зачётах и других выступлениях разработаны преподавателями отделений в области музыкальных и хореографических искусств.

Результаты выступлений обучающихся на академических концертах, технических зачётах, открытых академических концертах, зачётах по постановке голоса, контрольных уроках (самостоятельно разученному произведению, ансамблю, аккомпанементу, музыкальному инструменту), выпускных экзаменах выставляются в протоколы академических концертов, экзаменационные ведомости, индивидуальные планы обучающихся и журналы.

2.5. Промежуточная аттестация обучающихся по индивидуальным предметам не может превышать среднюю арифметическую текущих отметок и учитывает как концертные, так и другие контрольные выступления.

2.6. Промежуточная аттестация обучающихся по коллективным формам работы в классе: хоровое пение, ансамбль, аккомпанемент, оркестр, подготовка концертных номеров (хореография) осуществляется по полугодиям на основе средней арифметической текущих оценок.

2.7. Промежуточная аттестация обучающихся по предметам теоретического цикла осуществляется на основе средних арифметических отметок текущей аттестации и контрольных работ в конце полугодия (срезы).

2.8. Обучающиеся, получившие в промежуточной аттестации отметку «2» или не аттестацию, могут в 10-дневный срок пересдать результаты промежуточной аттестации.

2.9. Обучающиеся, пропустившие по независящим от них обстоятельствам (болезнь, оздоровление в санаторных учреждениях, стихийные бедствия и катастрофы природного и техногенного характера) более половины учебного времени в период промежуточной аттестации, не аттестуются. Вопрос об аттестации таких обучающихся решается в индивидуальном порядке директором школы по согласованию с педагогическим советом школы.

2.10. Промежуточная аттестация завершается обязательной итоговой аттестацией обучающихся выпускных классов.

2.11. Итоговой аттестации подлежат обучающиеся выпускных классов:

- 5-х классов по пятилетнему и восьмилетнему сроку обучения;
- 6-х классов по шестилетнему сроку обучения;
- 8-х классов по восьмилетнему сроку обучения;
- 9-х классов по девятилетнему сроку обучения.

2.12. Итоговая аттестация проводится с применением дифференцированных систем оценок. Оценка итоговой аттестации является одной из составляющих итоговой оценки по данному предмету, фиксируется в свидетельстве об окончании школы.

2.13. К итоговой аттестации допускаются обучающиеся выпускных классов, имеющие положительные отметки по всем предметам учебного плана.

2.14. Итоговая аттестация осуществляется в следующих формах:

- исполнение выпускной программы - по музыкальному инструменту;
- устный ответ по билетам, письменная работа по сольфеджио;
- исполнение экзаменационной программы у станка и на середине зала по народно-сценическому и классическому танцам у обучающихся отделения хореографического творчества.

2.15. При неудовлетворительной оценке, получаемой обучающимся на итоговой аттестации, не может быть выставлена положительная итоговая оценка по соответствующему предмету.

2.16. Если экзаменационная оценка ниже, чем годовая, вопрос об итоговой оценке данного обучающегося выносится на рассмотрение членов комиссии и преподавателя обучающегося.

2.17. Итоговая оценка по предмету выводится на основании годовой и экзаменационной оценок, а также с учётом оценок промежуточных аттестаций последнего года обучения обучающегося.

2.18. Обучающимся, заболевшим во время итоговой аттестации может быть предоставлено право сдачи выпускных экзаменов по окончании болезни (при предъявлении соответствующего документа).

2.19. С разрешения директора школы обучающемуся может быть предоставлено право досрочной сдачи выпускных экзаменов.

Оценка по итоговой аттестации вносится в экзаменационную ведомость, в индивидуальный план, в общешкольную ведомость, в журнал преподавателя и в дневник обучающегося.

Выпускникам школы искусств выдаётся документ об образовании в соответствии с лицензией.

В свидетельстве об окончании школы оценки по предметам вносятся цифрами и, в скобках, словами: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно).

Документы об образовании заполняются чёрными чернилами, тушью или пастой, подписываются директором школы искусств, заместителем директора и преподавателями. Допускается заполнение указанных документов печатающими устройствами. Оттиск печати образовательного учреждения должен быть ясным, чётким, легко читаемым. Подчистки, исправления, незаполненные графы в документах об образовании не допускаются.

Лицам, не завершившим образование в школе искусств, выдаётся справка установленного образца. Не завершившими образование считаются обучающиеся, не прошедшие итоговую аттестацию, либо не имеющие положительную итоговую оценку по одному или более предметам.