**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении III Смоленского открытого городского конкурса**

**«*Смоленский парад искусств-2017*»**

**Номинация «ХОРЕОГРАФИЯ»**

**18 марта 2017 г. начало в 10.00**

**Место проведения:** Муниципальное бюджетное учреждение культуры

Дом культуры **«Шарм»** г. Смоленска по адресу: ул. Нахимова, д. 17

***Учредители и организаторы:***

* управление культуры и туризма Администрации города Смоленска;
* учреждения дополнительного образования города Смоленска.

***Цели и задачи:***

* активизация творческой деятельности талантливых детей и подростков;
* популяризация различных видов искусств;
* развитие кругозора и интеллектуального уровня детей и подростков;
* раскрытие профессиональной творческой индивидуальности участников конкурса;
* знакомство учащихся, преподавателей и руководителей с новыми тенденциями и направлениями искусстве.

***Условия участия в конкурсе:***

Возраст исполнителей определяется на день конкурсного просмотра.

Участники каждой возрастной категории:

* представляют программу выступления из 2-х танцев, только в одной номинации
* общая продолжительность выступления не более 10 минут.
* фонограмма каждого номера должна быть записана на флеш-носителе.

***Категории участников:***

* младшая I (5-7 лет)
* младшая II (8-10 лет)
* средняя (11-12 лет)
* старшая (13-15 лет)
* смешанная

***Номинации конкурса*:**

* детский танец (*для I и II младших категорий участников*);
* народный танец - этнический, народный, характерный (танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки);
* современный танец (модерн, джаз-танец, свободная пластика, стилевые направления современной хореографии);
* стилизация народного танца

***Критерии оценки:***

* исполнительское мастерство – техника исполнения движений, соответствие стиля, музыкальность, синхронность в ансамбле;
* композиционное построение номера - хореографическая драматургия, сюжет, включающий композицию рисунка и танцевальную лексику (работа балетмейстера);
* соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
* сценическая культура - художественное выражение задуманной идеи танца, пластика, костюм, реквизит, сценография, культура исполнения;
* артистизм, оригинальность, зрелищность.

***Количественный состав*:**

* Ансамбли (от 3 человек и более)

При исполнении в номере (в каждой возрастной категории) допускаются **строго 20%** участников старшей возрастной группы или педагога (участие педагога не оценивается).

**ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ПРИНИМАЮТСЯ**

**ДО 01 МАРТА 2017 ГОДА**

по адресу: 214015, г. Смоленск, ул. Ново-Краснофлотская, д. 6, МБУДО «Детская школа искусств № 3 им. О.Б. Воронец»,

по тел/факс: 38-03-58

на e-mail: terciya3@mail.ru

контактное лицо: Звяга Ольга Владимировна, конт. тел 8(4812) 38-32-56

Оплата всех расходов, связанных с участием в конкурсе (командировочные расходы, проживание в гостинице, питание, и т.д.), производятся участниками конкурса или направляющей стороной.

 **Жюри и награждение**

* Для оценки выступлений участников конкурса организационным комитетом конкурса формируется жюри из числа ведущих преподавателей образовательных учреждений сферы культуры и искусства Российской Федерации.
* Жюри конкурса определяет победителей в каждой возрастной группе по каждой номинации.
* Победителям конкурса присваивается звание лауреата, дипломанта и вручаются дипломы и благодарственные письма.
* Жюри имеет право:

- присуждать не все призовые места;

- делить призовые места между участниками;

- присуждать специальные грамоты;

- остановить выступление участника во время конкурсного прослушивания в случае низкого профессионального уровня исполнения;

- определить наиболее ярких исполнителей из числа лауреатов для дальнейшего участия их в гала-концерте победителей конкурса.

* Все решения жюри являются окончательными, обсуждению и пересмотру не подлежат.

**Заявка**

**на участие в III Смоленском открытом городском конкурсе**

**«Смоленский парад искусств - 2017»**

**(номинация «Хореография»)**

Название учреждения, адрес, телефон (код города) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полное название коллектива: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_**

Количественный состав:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. участника | Дата рождения |
|  |  |  |

Возрастная группа: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. преподавателя или руководителя коллектива (полностью), конт.телефон. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О. концертмейстера (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (если надо отметить)

Программа выступления (для участников номинации «Хореография»):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Номинация | Названиеномера | Автормузыки | Возраст участников | Кол-воучастников | Продолжительность номера |
|  |  |  |  |  |  |

Подпись ответственного лица \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

число, печать

**Примечание**: На всех участников коллектива имеется согласие на обработку персональных данных и передачу их в третьи руки.

Организаторы обязуются не распространять и не использовать персональные данные в иных целях, не относящихся к данному конкурсу.