

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Детская школа искусств №3 им. О.Б.Воронец»

Рассмотрено
Методическим советом
Протокол № 1 от 27.08.26

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 38.08.26

Утверждено
Приказ № 61-ОД от 02.09.26
Директор _____



Положение

о проведении XVI школьного конкурса юных пианистов

«Вдохновение - 2027»

1. Цели и задачи проведения.

1. Выявление и поддержка наиболее одаренных детей, создание условий для дальнейшего творческого и профессионального развития.
2. Повышение интереса к сольному и ансамблевому исполнительству.
3. Воспитание сценической культуры учащихся.
4. Знакомство юных музыкантов с произведениями разных стилей и жанров.
5. Совершенствование педагогического мастерства преподавателей школы.

2. Порядок проведения:

- Школьный конкурс юных пианистов состоится **26 февраля 2027 года** в концертном зале ДШИ №3.
- Всем участникам предоставляется акустическая репетиция в зале.
- Победителям конкурса присваивается звание лауреата I, II, III степени или звание дипломанта I, II, III степени.
- Решением жюри из лауреатов I степени может быть определен обладатель Гран-при, набравший наибольшее количество баллов, с вручением соответствующего диплома.
- Участники, не получившие призовых мест, награждаются дипломами участника.
- Участники конкурса оцениваются по 10-ти бальной системе.
- Форма проведения конкурса - **очная**.

Возрастные группы:

- I возрастная группа: 1-2 класс.
- II возрастная группа: 3-4 класс.
- III возрастная группа: 5-6 класс.
- IV возрастная группа: 7-8-9 класс

В номинации «Ансамбль» смешанного возрастного состава, категория определяется по среднему возрасту (классу) участников.

4. Номинации конкурса

- «Специальное фортепиано» (солист)
- «Ансамбль» (разных составов, обязательное условие: в составе должен быть инструмент фортепиано)
- «Аккомпанемент»
- «Музыкальный инструмент фортепиано»

Направление: классика, эстрада, джаз.

В номинации «Музыкальный инструмент фортепиано» (Ансамбль)

(Один из участников может быть обучающимся фортепианного отделения).

5. Програмные требования:

1. Номинация «Специальное фортепиано» (солист)
2 разнохарактерных произведения.
2. Номинация «Ансамбль»
2 разнохарактерных произведения.
3. Номинация «Аккомпанемент»
1 произведение крупной формы или 2 разнохарактерных инструментальных или вокальных произведения
4. «Музыкальный инструмент» (Фортепиано).
2 разнохарактерных произведения.

Заявка должна быть подана до **15 февраля 2027 г.** на электронную почту рук. МО Сиротенко И.Ю. с пометкой «Вдохновение» и содержать следующие сведения:

- ФИ участника, класс, программа обучения, возраст, ФИО преподавателя.
- номинация
- конкурсная программа (время исполнения)
если заявка не предоставляется вовремя, исполнитель не будет включен в списки участников конкурса.

6. Организационный комитет:

- директор ДШИ №3 им. О.Б. Воронец **Звяга О.В.**
- заместитель директора по внеклассной работе **Палагина Анастасия Игоревна**
- заместитель директора по учебно-методической работе **Свидерская Н.Н.**
- руководитель МО «Фортепиано» **Сиротенко И.Ю.**
- помощники рук. **М.О. Карева Л.В., Лебедева Е.А.**

6.1. Жюри конкурса:

Для оценки выступлений участников конкурса оргкомитет формирует состав жюри.

Жюри определяет победителей конкурса в каждой возрастной группе. Победителям присваивается звание Лауреата I, II, III степени или Дипломанта I, II, III степени. Участникам конкурса, не занявшим призовые места, вручаются дипломы участников.

Жюри оценивает конкурсные выступления участников по 10-ти бальной шкале.

Жюри оставляет за собой право:

- присуждать не все призовые места;
- делить призовые места между участниками;
- присуждать специальные призы;

Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

Жюри оглашает результаты в день конкурса.

6.2. Критерии оценок:

- степень владения инструментом
- сложность репертуара (соответствие возрасту)
- техничность исполнения
- выразительность интонирования, образность
- единство ансамблевого мышления (в ансамблевом исполнительстве);
- музыкальность, артистизм, художественная трактовка музыкального произведения.

Разработчик положения XVI школьного конкурса «Вдохновения»: рук. МО «Фортепиано» Сиротенко И.Ю.