

**СОГЛАСОВАНО**

И.о. начальника  
Управления культуры  
Администрации города Смоленска  
А.С. Степанова  
« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2025



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор  
МБУДО ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец



О.В. Звяга  
« 01 » октября 2025

## ПОЛОЖЕНИЕ

### VIII открытого городского конкурса фортепианного исполнительства «Дебют»

#### Учредитель конкурса:

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №3 им. О.Б. Воронец»

#### Организатор конкурса:

- муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств №3 им. О.Б. Воронец»

#### 1. Цель, задачи конкурса

##### 1.1. Цель:

- создание условий для эффективной самореализации личности, выявление и поддержка талантливых исполнителей, содействие развитию их творческих способностей и повышению уровня исполнительского мастерства.

##### 1.2. Задачи:

- раскрытие творческой индивидуальности участников конкурса;
- развитие мотивации учащихся к творческой деятельности;
- популяризация фортепианного исполнительского искусства;
- знакомство обучающихся, преподавателей с новыми тенденциями и направлениями в музыкальном искусстве.

#### 2. Условия конкурса

2.1. Конкурс проводится **13.12.2025** года в концертном зале муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская школа искусств №3 им. О.Б. Воронец» по адресу: город Смоленск, улица Ново-Краснофлотская, д. 6. Телефон для справок **+7 (4812) 38 32 56**

2.2. Форма проведения конкурса – **очная**.

(В случае ужесточения карантинных мер, Конкурс будет проходить в заочной форме, дополнительные условия будут регулироваться Приложением №2 к настоящему Положению)

2.3. В конкурсе принимают участие обучающиеся детских музыкальных школ, детских школ искусств города Смоленска, Смоленской области, для которых это первое конкурсное выступление – дебют (обучающиеся с 1 по 5-ый год обучения).

#### **2.4. Номинации конкурса:**

- специальное фортепиано
- музыкальный инструмент фортепиано
- ансамбль (разных составов, в составе обязательно инструмент фортепиано).

#### **2.5. Возрастные группы участников для номинации «Специальное фортепиано» (соло и ансамбль)**

I возрастная группа 1 - 3 классы

II возрастная группа 4 - 5 классы

В номинации «Ансамбль» смешанного возрастного состава, категория определяется по среднему возрасту участников.

В заявке указать программу обучающегося: **ПП** (дополнительная предпрофессиональная образовательная программа) или **ОР** (дополнительная общеразвивающая образовательная программа)

#### **2.6 Для номинации «Музыкальный инструмент фортепиано» (соло и ансамбль)**

I возрастная группа 1-ый – 2-ой год обучения по предмету «Фортепиано»

II возрастная группа 3-ий - 4-ый год обучения по предмету «Фортепиано»

III возрастная группа 5-ый год обучения по предмету «Фортепиано»

В номинации «Ансамбль» второй участник может быть обучающимся фортепианного отделения.

В ансамбле смешанного возрастного состава, группа определяется по среднему возрасту участников.

В заявке указать программу обучающегося: **ПП** (Дополнительная предпрофессиональная образовательная программа) или **ОР** (дополнительная общеразвивающая образовательная программа) и отделение («Хоровое пение», «Народные инструменты», «Струнные инструменты» и т.д.)

### **3. Программные требования**

- Участники номинации **«Специальное фортепиано»** исполняют два разнохарактерных произведения.
- Участники номинаций **«Музыкальный инструмент фортепиано»** и **«Ансамбль»** исполняют одно произведение.

Общее звучание программы в каждой номинации до 7 минут.

### **4. Порядок проведения конкурса.**

4.1. Устанавливается квота на участие в открытом городском конкурсе:

от каждого образовательного Учреждения направляется не более 10 участников с учетом всех номинаций и всех возрастных групп.

4.2. В случае, если одно Учреждение не использует предоставленную квоту, вакантные места распределяются среди остальных Учреждений с учетом контингента обучающихся. Информацию о замене участников по квоте организационный комитет доводит до всех Учреждений.

4.3. Конкурсные прослушивания проводятся публично. Произведения исполняются наизусть.

4.4. Порядок выступления конкурсантов определяется в алфавитном порядке по фамилии участника в соответствующей номинации и возрастной группе.

4.5. Выступления участников оцениваются жюри.

4.5.1. Состав жюри открытого городского конкурса «Дебют» в номинации «Фортепиано» определяется учредителем конкурса и представляется на открытии конкурса.

4.5.2 Член жюри, являющийся преподавателем участника конкурса, не участвует в оценке данного конкурсанта.

4.6. Победители конкурса определяются в каждой номинации в соответствии с возрастной группой. Им присваивается звание лауреата I, II, III степени, дипломанта I, II степени с вручением диплома лауреата или дипломанта. Остальным конкурсантам вручаются дипломы участника.

4.7. Конкурсное выступление оценивается по 10-ти балльной системе:

Диплом лауреата I степени: 9.1-10.0 баллов

Диплом лауреата II степени: 8.1-9.0 баллов

Диплом лауреата III степени: 7.1-8.0 баллов

Диплом дипломанта I степени: 6.1-7.0 баллов

Диплом дипломанта II степени: 5.1-6.0 баллов

Диплом участника: 4.1-5.0 баллов.

4.7.1. Критерии оценок:

- степень владения инструментом
- сложность репертуара (соответственно номинации и возрасту)
- техничность исполнения
- выразительность интонирования, образность
- музыкальность, артистизм, художественная трактовка музыкального произведения.

4.8. Жюри имеет право присуждать не все дипломы.

4.9. Решения жюри являются окончательными и пересмотру не подлежат. Окончательное решение всех творческих и спорных вопросов, возникающих в процессе конкурса, остается за председателем жюри, который при голосовании имеет два голоса. Вопросы организационного плана решаются председателем организационного комитета или его заместителем.

## **5. Организационные вопросы**

5.1. Заявки на участие в конкурсе с приложением согласия на обработку персональных данных принимаются до конца рабочего дня **03.12. 2025 года** по адресу: 214015, г. Смоленск, улица Ново-Краснофлотская, д. 6, МБУДО «ДШИ № 3 им. О.Б. Воронец» или по электронной почте [terciya3@mail.ru](mailto:terciya3@mail.ru) (с пометкой «Дебют»).

**Телефон для справок +7 (4812) 38 32 56**

5.2. Организационный комитет имеет право отклонить заявку, несоответствующую положению о конкурсе, до начала конкурсных прослушиваний, уведомив об этом Учреждение заявителя.

5.3. Организационный комитет не рассматривает заявки без предоставления согласия на обработку персональных данных.

5.4. Расписание конкурсных выступлений будет доведено до сведения Учреждений участников конкурса не позднее пяти календарных дней до начала конкурса.

5.5. Организационный комитет предоставляет одну 10-минутную акустическую репетицию, о времени которой будет сообщено администрации Учреждения участника конкурса.

5.6. Награждение проходит по итогам конкурсных выступлений с учетом направлений, жанров и предусматривает присуждение званий: Гран-при (одна премия в каждом жанре) лауреатов I, II, III степеней, дипломантов, дипломов участников.

Жюри имеет право:

- присуждать не все премии;
- делить премии между участниками;
- присуждать специальные премии.

## **6. Организационный комитет**

Председатель организационного комитета конкурса:

**Звяга Ольга Владимировна**, директор МБУДО «Детская школа искусств №3 им. О.Б. Воронец»;

Заместители председателя организационного комитета конкурса:

**Свидерская Наталья Николаевна**, заместитель директора по УМР МБУДО «Детская школа искусств №3 им. О.Б. Воронец»;

**Палагина Анастасия Игоревна**, заместитель директора по ВР МБУДО «Детская школа искусств №3 им. О.Б. Воронец»;

Члены организационного комитета:

**Сиротенко Ирина Юрьевна**, руководитель МО «Фортепиано» МБУДО «Детская школа искусств №3 им. О.Б. Воронец»;

**Карева Людмила Викторовна** преподаватель высшей квалификационной категории МО «Фортепиано» «Детская школа искусств №3 им. О.Б. Воронец».

**Телефон для справок +7 (4812) 38 32 56**

**Заявка  
на участие в VII открытом городском конкурсе  
фортепианного исполнительства**

**«Дебют»**

1. Название учреждения согласно Уставу, адрес, телефон (код города)

---

---

2. Ф.И. участника

(полностью) \_\_\_\_\_

3. Класс и программа обучения участника \_\_\_\_\_

4. Год обучения и отделение (для номинации «Музыкальный инструмент фортепиано») \_\_\_\_\_

5. Ф.И.О. преподавателя (полностью) \_\_\_\_\_

6. Номинация \_\_\_\_\_

7. Возрастная группа \_\_\_\_\_

8. Программа выступления (с указанием инициалов автора произведения и времени звучания)

---

---

---

---

**Заявитель дает организаторам согласие на обработку персональных данных участников конкурса.**

Подпись руководителя Учреждения

число, печать

## СОГЛАСИЕ

на обработку персональных данных  
(для участников конкурса до 14 лет)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, (Ф.И.О) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность):

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

выдан (когда и кем):

\_\_\_\_\_

как законный представитель

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя ребенка)

на основании свидетельства о рождении:

\_\_\_\_\_

выданного отделом ЗАГС \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(дата, серия, номер)

настоящим даю свое согласие организаторам VII открытого городского конкурса фортепианного исполнительства «Дебют» на обработку персональных данных моего ребенка и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую добровольно и в интересах своего несовершеннолетнего ребенка. Согласие дается мною для участия в VII открытом городском конкурсе фортепианного исполнительства «Дебют» и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении, паспортные данные, сведения об образовании.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий (без ограничения) в отношении персональных данных моего ребенка, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, а именно: сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с учетом федерального законодательства.

Данное Согласие действует до достижения целей обработки персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

\_\_\_\_\_

(фамилия, имя ребенка)

Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению. Данное согласие действует с момента его подписания.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2  
к Положению о конкурсе

**СОГЛАСИЕ**  
**на обработку персональных данных**  
**(для участников от 14 лет и старше)**

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я, (Ф.И.О) \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

(вид документа, удостоверяющего личность):

\_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

выдан (когда и кем):

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

настоящим даю свое согласие организаторам VII открытого городского конкурса фортепианного исполнительства «Дебют» на обработку моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною для участия в VII открытом городском конкурсе фортепианного исполнительства «Дебют» и распространяется на следующую информацию: данные свидетельства о рождении, паспортные данные, сведения об образовании.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

Согласие может быть отозвано по моему письменному заявлению. Данное согласие действует с момента его подписания.

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
(подпись лица, давшего согласие) (расшифровка подписи)