

СОГЛАСОВАНО

Начальник Управления
культуры Администрации
города Смоленска

И.В. Николаенков

«17» июля 2024 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО ДШИ № 3
им. О. Б. Воронец

О.В. Звяга
«17» июля 2024 г.



ПЕРСПЕКТИВНЫЙ

ПЛАН РАБОТЫ

муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств № 3 г. им. О. Б. Воронец»
на 2024/2025 учебный год

Смоленск
2024

| Направление деятельности | Основные задачи | Содержание деятельности | Ответственные | Сроки выполнения | |
|--|---|---|-----------------------------------|----------------------------------|--|
| I Учебная работа | <p>- создание условий для развития профессиональных компетенций преподавателей;</p> <p>- создание комфортной образовательной среды для реализации дополнительных общеобразовательных программ (предпрофессиональных и общеразвивающих);</p> <p>- создание условий для формирования творческой среды, способствующей выявлению одаренных детей, развитию детских творческих коллективов, просветительной деятельности;</p> | Тема школы на 2024-2025 учебный год: «Создание условий для успешного развитие творческого потенциала обучающихся» | | | |
| | | 1. Контрольные мероприятия | | | |
| | | технический зачёт (2-6 класс) | Сиротенко И.Ю. Карева Л.В. | октябрь февраль | |
| | | технический зачёт | Мымликова Ю.В. | февраль | |
| | | к/у по предметам «Ансамбль, аккомпанемент» 4-6 кл, фортепиано 1-8 (15п.)кл. зачёт по предметам «Ансамбль, аккомпанемент» 5 и 7 кл., | Сиротенко И. Ю. Карева Л.В. | декабрь май | |
| | | Музицирование: САМОС (пьесы, термины), к/у (3-5 класс); к/у(2-4 кл) и зачёт (5 кл) | Сиротенко И. Ю. Карева Л.В. | декабрь апрель | |
| | | к/у 1-2 классах по дисциплинам: «Танец», «Ритмика», «Гимнастика»; к/у в 3-6 классах по дисциплине «Классический танец» к/у в 4-6 классах по дисциплине «Народно-сценический танец» | Разумович О.А. | декабрь май | |
| | | к/у по предметам музыкально-теоретического цикла | Дубинина А.А. | последняя неделя каждой четверти | |
| | | промежуточная аттестация: к/у, зачеты, Ак. концерты 1-7 классы | Сиротенко И. Ю. Мымликова Ю.В. | декабрь май | |
| | | постановка голоса к/у, срезы знаний, контрольные работы по сольфеджио в 3 кл (5) и 6 кл.(8) музыкальная литература 4(5) и 7(8). | Дубинина А.А. | декабрь май | |
| | | открытый академический концерт | Сиротенко И. Ю. Мымликова Ю.В. | март | |
| прослушивание выпускной программы 5 (нар.отд.),8кл. | Сиротенко И. Ю. Мымликова Ю.В. | декабрь февраль март апрель (допуск) | | | |
| итоговая контр. работа «Слушание музыки и музыкальная грамота», «Музыкальная литература» | Дубинина А.А. | май | | | |
| | Итоговая аттестация | Свидерская Н.Н. Руководители МО | май | | |
| II Методическая работа и повышение квалификации | Тема методической работы школы на 2024-2025 учебный год: «Применение современных педагогических и информационных технологий формирующих образовательное пространство, обеспечивающее успешность обучающихся» | | | | |
| | 1. Открытая конференция для педагогов ДШИ «Панорама педагогических технологий» | | | | |
| | Развитие кадрового потенциала | «Интеграция предметов музыкально-теоретического цикла как продук- | Головинская Т.Е. | октябрь | |

| | | | |
|---|---|------------------|--|
| учреждения, повышение уровня методической работы преподавателей и активизация издательской, творческой деятельности преподавателей; | тивный метод развития музыкального мышления учащихся на уроках в ДШИ». | | Выход: издание сборника материалов конференции |
| | «Современные педагогические технологии в музыкальной школе: между традицией и инновацией» | Дубинина А.А. | |
| | «Программные произведения в классе гитары» | Бакштеева И.С. | |
| | «Речевая культура педагога» | Михайлова Н.М. | |
| | «Работа над интонированием в классе аккордеона» | Самойлова Ю.С. | |
| | «Решение проблемы технического развития в младших классах ансамбля скрипачей» | Улыбышева Л.В. | |
| | «Современные технологии в классе гитары» | Корчагин П.Ю. | |
| | «Развитие исполнительского мастерства учащихся в классе домры» | Мымликова Ю.В. | |
| | «Роль танца в развитии творческих способностей детей» | Бодунова Э.С. | |
| | «Инновационные методы преподавания хореографических дисциплин» | Ковтун Л.В. | |
| | «Влияние занятий хореографией на развитие интеллекта учащихся» | Разумович О.А. | |
| | «Создание ситуации успеха на уроке как условие эффективности обучения в ДШИ» | Сиротенко И.Ю. | |
| | «Формирование музыкального вкуса у обучающихся младших классов» | Девяткина А.Н. | |
| | « Основные аспекты в работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья в классе фортепиано» | Лебедева Е.А. | |
| | «Профилактика синдрома эмоционального выгорания у педагогов, формирование стрессоустойчивости» | Романова А.А. | |
| «Психологическая готовность к восприятию учебного материала» | Лавровская Н.П. | | |
| 2. Городской методический семинар-практикум «Классика и современность» | | | |
| Выявление прогрессивного опыта преподавания и ресурсы повышения качества учебно-воспитательного процесса в современных условиях; | «Развитие креативности обучающихся с помощью зрительно-слуховых впечатлений в курсе теоретических дисциплин в ДШИ». | Головинская Т.Е. | март |
| | Работа над двухголосием на уроках хора» | Дубинина А.А. | |
| | «Работа с ансамблем в классе гитары» | Бакштеева И.С. | |
| | «Формирование музыкального вкуса» | Михайлова Н.М. | |
| | «Работа над кантиленой в классе домры» | Мымликова Ю.В. | |
| | «Ансамблевое музицирование как средство оптимизации учебного про- | Самойлова Ю.С. | |

| | | | |
|---|---|-----------------|---------|
| | цесса) | | |
| | «Работа над этюдами в классе гитары» | Михайлова Н.М. | |
| | «Стилевые особенности композиторов 18 века – В.А. Моцарт» | Девяткина А.Н. | |
| | «Приёмы и методы работы над кантиленой в классе фортепиано» | Лебедева Е.А. | |
| | «Вопросы координации в исполнении музыкальных произведений» | Лавровская Н.П. | |
| | «Решение исполнительских задач в классе фортепианного ансамбля» | Сиротенко И.Ю. | |
| 3. Открытый семинар-практикум по хореографии: «Хореографическое творчество в системе художественного образования ДШИ» | | | |
| | «Влияние игровых и музыкально-ритмических занятий на развитие танцевальной пластики учащихся младших классов» | Бодунова Э.С. | март |
| | «Особенности преподавания модерн-танца в детском хореографическом коллективе» | Ковтун Л.В. | |
| | «Со скакалкой мы подружки» | Разумович О.А | |
| 4. Открытые уроки | | | |
| Изучение, обобщение педагогического опыта как важнейшая предпосылка совершенствования содержания и повышения эффективности учебно-воспитательного процесса в школе; | <u>Школьные</u> | | |
| | «Ступени мастерства» | Разумович О.А | май |
| | <u>Городские</u> | | |
| | «Вопросы координации в исполнении музыкальных произведений» | Лавровская Н.П | октябрь |
| | «Ансамблевое исполнительство в классе фортепиано. Методические рекомендации» | Сиротенко И.Ю. | октябрь |
| | «Работа над этюдами в классе гитары» | Михайлова Н.М. | октябрь |
| | «Комплекс методик и упражнений для формирования ритмической устойчивости юного пианиста» | Карева Л. В. | ноябрь |
| | «Роль аппликатуры в работе над произведением» | Бакштеева И.С. | ноябрь |
| | «Старинные танцы в классе гитары» | Корчагин П.Ю. | ноябрь |
| | «Работа над выразительностью в классе домры» | Мымликова Ю.В. | ноябрь |
| | «Работа над пьесами кантиленного характера в классе фортепиано» | Лебедева Е.А. | ноябрь |
| | «Работа над музыкальным образом в классе фортепиано» | Романова А.А. | ноябрь |
| | «Работа над выразительностью в классе домры» | Мымликова Ю.В. | ноябрь |
| | «Классическая музыка - основа воспитания музыкального слуха обучающихся» | Девяткина А.Н. | декабрь |
| | «Работа над музыкально-образным содержанием произведений в классе аккордеона» | Самойлова Ю.С. | декабрь |
| «Методы педагогического руковод- | Ковтун Л.В. | декабрь | |

| | | | |
|--|--|------------------|---------|
| | ства межличностными отношениями хореографического коллектива» | | |
| | «Работа над многоголосием на уроках хора» | Дубинина А.А. | декабрь |
| | «Слуховой анализ на уроке сольфеджио» | Водолажская Е.Н. | декабрь |
| | «Проблемы технического развития учащегося и помощь в их решения в классе ансамбля скрипачей» | Улыбышева Л.В. | декабрь |
| | «Развитие музыкального мышления» | Михайлова Н.М. | февраль |
| | «Слушание музыки 3 класс. «Бальные танцы 19 века» | Головинская Т.Е. | февраль |
| | «Решение исполнительских задач в классе фортепианного ансамбля» | Сиротенко И.Ю. | февраль |
| | «Работа над штрихами в произведениях малой формы в младших классах фортепиано ДШИ» | Костишена И.И. | февраль |
| | «Стилевые особенности композиторов 18 века- В.А.Моцарт» | Девяткина А.Н. | март |
| | «Развитие музыкального и выразительного исполнения движений на уроках ритмики» | Бодунова Э.С. | апрель |
| | «Слушание музыки «Танцы 18 века» | Дубинина А.А. | апрель |
| | «Игровые формы работы в преподавании народно-сценического танца на первом году обучения» | Разумович О.А. | май |

5. Показатели качества педагогической деятельности

| | | | |
|--|---|---|---|
| Прохождение аттестации | <i>Первая квалификационная категория по должности «преподаватель»:</i> Бакштеева И.С. Дубинина А.А. | Зам. директора, Руководители МО | июнь декабрь |
| Повышение квалификации педагогических работников | <i>Высшая квалификационная категория по должности «преподаватель»:</i> Водолажская Е. Н. Костишена И. И Лебедева Е.А. Можарова С.В. Романова А.А. Сиротенко И.Ю. Смирнова В.М. | Зам. директора, Руководители МО Преподаватели | декабрь декабрь декабрь декабрь декабрь |

1. Методические объединения

| | | | | |
|---|---|---|---|----------|
| III Расстановка педагогических кадров и организационная работа | Распределение функций управления Планирование и разработка основных форм работы отделений. | <u>Назначение руководителей МО:</u> - фортепианного - отделения народных инструментов и скрипки - хореографического творчества - теоретико-хорового | Сиротенко И.Ю. Мымликова Ю.В. Разумович О.А. Дубинина А.А. | август |
| | | <u>Планирование работы методических объединений школы:</u> -утверждение планов работы МО | Руководители МО | август |
| | | Проведение заседаний методических объединений школы | Руководители МО | по плану |

| | | | |
|--|---|------------------------------------|---|
| Создание условий способствующих росту педагогического мастерства и развитию творческого потенциала преподавателей, направленного на личностно ориентированный и дифференцированный подходы в обучении и развитии обучающихся, на самореализацию и самоопределение; | 2. Тематика методических сообщений | | |
| | «Педагогическое выгорание. Борьба и профилактика» | Дубинина А.А. | август |
| | «Домашнее задание в классе по специальности» | Михайлова Н.М. | август |
| | «Практические психолого - педагогические приемы создания ситуации успеха на уроке в ДШИ» | Сиротенко И.Ю. | октябрь |
| | «Язык танца: изобразительные и выразительные элементы танцевальной речи» | Бодунова Э.С. | октябрь |
| | «Особенности развития музыкального слуха» | Мымликова Ю.В. | ноябрь |
| | «Анализ и разбор музыкального произведения» | Головинская Т.Е. | ноябрь |
| | «Работа над развитием слуха на уроке сольфеджио» | Водолажская Е.Н. | ноябрь |
| | «Современное гитарное исполнительство» | Бакштеева И.С. | декабрь |
| | «Методы педагогического руководства межличностными отношениями в хореографическом коллективе» | Ковтун Л.В. | декабрь |
| | «Педагогические принципы формирования учебной мотивации у обучающихся» | Лебедева Е.А. | декабрь |
| | «Использование дидактического материала как одного из видов учебных наглядных пособий на уроках музыкально-теоретических дисциплин» | Головинская Т.Е. | март |
| | «Воспитание музыкального вкуса» | Михайлова Н.М. | март |
| | «Темпы, ритмы, музыкальные размеры, динамические акценты в народном танце» | Разумович О.А. | март |
| | «Приемы психологической саморегуляции в деятельности преподавателя» | Дубинина А.А. | май |
| | «Типология уроков по специальности фортепиано в музыкальной школе» | Лебедева Е.А. | май |
| | «Психологическая подготовка учащихся к концертному выступлению» | Мымликова Ю.В. | июнь |
| | 3. Система школьного контроля | | |
| | - оказание методической помощи в работе молодых преподавателей: Медведевой Д.И. | Зам. директора, Руководители МО | В течение года |
| | - анализ наработок, творческих идей и инноваций в методической работе (открытые уроки, творческие отчеты, методические сообщения) | Зам. директора | Форма: собеседование Выход: ПС |

| Совещания при заместителе директора (СЗ) | | |
|---|-------------------------------------|---------------------------------|
| «О работе по учебным планам и программам в новом учебном году»: - требования, предъявляемые к оформлению школьной документации; - о включении в учебный процесс методов диагностики, с целью отслеживания индивидуальных траекторий развития обучающихся; - утверждение плана работы отделений | Зам-ли директора Руководители МО | Август |
| Утверждение положений школьных конкурсов: «Созвучие», «Юный виртуоз», «Дебют», «Вдохновение», «Малахитовая шкатулка», «Муза», «Золотой ключик», «Как прекрасен этот мир», «Ступени роста». | Метод. Совет Руководители МО | Август |
| «Анализ административных контрольных работ: - по предмету сольфеджио (3 классы (5-летнее обучение) и 6 классы (8 летнее обучение); - тестов по предмету «Слушанию музыки и муз. грамоте» 4 кл. | Преподаватели сольфеджио | Декабрь, май Выход: ПС |
| О подготовке к выпускному вечеру | Зам. директора Руководители МО | Май |
| Совещания при директоре (СД) | | |
| О подготовке школы к началу нового учебного года: - материально-техническая база; - обеспеченность кадрами; - формирование контингента; - комплектование групп; - утверждение режима работы школы, составление расписания; - наличие учебной документации | Директор, зам. директора | Август |
| Оперативные совещания по вопросам учебно-воспитательной и административно-хозяйственной деятельности школы | Директор, зам. директора | В течение года |
| Тематика педсоветов | | |
| 1.Тема: «Организация учебного процесса на 2024-2025 учебный год»: - Обсуждение и утверждение планов учебной, методической, внеклассной работы - Утверждение учебной документации, нормативных локальных актов учреждения | Зам. директора | Август |
| 2.Тема: «Формирование профессиональных компетенций педагога»; | Костишена И.И. | Ноябрь |

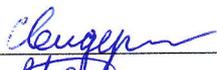
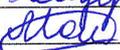
| | | | |
|--|--|---|------------------------------|
| | <p>«Развитие творческого потенциала обучающихся в условиях реализации дополнительных общеразвивающих программ»</p> <ul style="list-style-type: none"> - итоги 1 четверти - выдвижение кандидатур на премию М.И. Глинки; - выдвижение кандидатур на областной конкурс «Лучший работник культуры Смоленщины»; - выдвижение кандидатур на городской конкурс профессионального мастерства работников учреждений и предприятий культуры образовательных учреждений дополнительного образования детей в сфере культуры г. Смоленска «Лучшие имена» | <p>Дубинина А.А.</p> <p>Руководители МО Зам. директора</p> | |
| | <p>3.Тема: «Совместная работа педагогов и родителей по созданию условий для развития творческого потенциала детей»</p> <ul style="list-style-type: none"> - отчеты о работе за I полугодие | <p>Михайлова Н.М.</p> <p>Руководители МО Зам.директора</p> | Декабрь |
| | <p>4.Тема: «Факторы влияющие на успешность обучения в ДШИ»</p> <p>«Развитие творческого потенциала обучающихся в условиях реализации дополнительных общеразвивающих программ»</p> <p>«Психолого - педагогическое сопровождение обучающимися с низкими учебными результатами»</p> <ul style="list-style-type: none"> - итоги 3 четверти; - выдвижение кандидатур на соискание стипендии Администрации Смоленской области «Юные таланты Смоленщины»; - Рассмотрение результатов самообследования школы за 2024 год | <p>Свидерская Н.Н.</p> <p>Мымликова Ю.В.</p> <p>Игнатенкова Ю.А. Романова А.А.</p> <p>Руководители МО Зам.директора</p> | Март |
| | <p>5.Тема: «О допуске обучающихся 5, 8 классов к итоговой аттестации за полный курс обучения в ДШИ»</p> | <p>Руководители МО</p> | Апрель Выход: малый ПС |
| | <p>6.Тема: «О завершении итоговой аттестации обучающихся выпускных классов»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о вручение свидетельств об окончании школы; - о награждение выпускников | <p>Руководители МО</p> | Май Выход: малый ПС |

| | | | | |
|--|---|---|---|------------------------------|
| | | 7.Тема: «Итоги промежуточной аттестации 1-7 классов»: <ul style="list-style-type: none"> - о переводе учащихся 1-7 классов; - о награждении учащихся. | Зам. директора руководители МО | Май Выход: малый ПС |
| | | 8.Тема: «Итоги работы педагогического коллектива в 2024 - 2025 учебном году»: <ul style="list-style-type: none"> - отчеты о работе за год; - сравнительный анализ учебной, методической и внеклассной работы; - о награждении преподавателей по итогам года | Руководители МО Зам. директора Директор | Июнь |
| IV Внеклассная работа и концертная деятельность | Выявление потребностей, решение проблем, связанных с обучением их детей. Повышение качества музыкального образования через создание единого воспитательно - образовательного пространства «школа искусств - семья» | 4. Музыкально-творческий проект: «Мы дарим праздник» Работа с родителями | | |
| | | Общешкольные родительские собрания | | |
| | | «Здравствуй, школа!» ДШИ | Зам. директора | 31.08.24 |
| | | «Школа, в которой я учусь!» СПШ | Костишена И.И. | сентябрь |
| | | «Торжественная линейка, посвященная началу учебного года» (Ситники) | Зам. директора | сентябрь |
| | | «Для чего учиться музыки» | Дубинина А.А. | май |
| | | Родительские собрания по классам преподавателей | | |
| | | «Первый раз в 1 класс» | Михайлова Н.М. | сентябрь |
| | | «Здравствуй, школа» | Можарова С.В. | сентябрь |
| | | «Здравствуй, школа» | Дубинина А.А. | сентябрь |
| | | «Роль родителей в подготовке к концертной деятельности обучающихся» | Девяткина А.Н. | сентябрь |
| | | «Здравствуй, школа» | Лавровская Н.П | сентябрь |
| | | «Новогодний бал» | Дубинина А.А. | декабрь |
| | | Родительское собрание с концертом. Подведение итогов за полугодие | Смирнова В.М. | декабрь |
| | | Родительское собрание. Тема: «Музыка и здоровье» | Сиротенко И.Ю. | декабрь |
| | | «Итоги I полугодия» | Костишена И.И. | декабрь |
| | | Родительское собрание с концертом «Новогодний серпантин» | Карева Л В | декабрь |
| | | «История гитары» | Михайлова Н.М. | декабрь |
| | | «Зимняя сказка» | Мымликова Ю.В. | декабрь |
| | | «Вот чему мы научились» | Самойлова Ю.С. | декабрь |
| | | «Новогодняя мишура» | Корчагин П.Ю. | декабрь |
| | | «Роль родителя в обучении ребенка» | Бакштеева И.С. | декабрь |
| | | «Ребёнок, семья и музыка» | Мымликова Ю.В. | декабрь |
| | | «Что даёт ребёнку музыкальное образование» | Лебедева Е.А. | декабрь |
| | | Родительское собрание с концертом «Новогодний карнавал» | Романова А.А. | декабрь |
| | | Родительское собрание с концертом «Новогоднее настроение» (по результатам обучения) | Лавровская Н.П | декабрь |
| | | «Как полюбить классическую музыку» | Михайлова Н.М. | май |
| | | «Итоги года» | Самойлова Ю.С. | май |

| | | | |
|---|--|------------------------------|---------|
| | Беседа-концерт «Краски осени» д/с Ручеёк | Лавровская Н.П | октябрь |
| | «Вместе весело играть» д/с «Красная шапочка» | Михайлова Н.М. | октябрь |
| | «Волшебные краски Осени» д/с «Салют» | Мымликова Ю.В. | октябрь |
| | Беседа-концерт «Мелодии осени» д/с Пчёлка | Лавровская Н.П | октябрь |
| | «Осенний букет» д/с «Аленка» | Михайлова Н.М. | ноябрь |
| | Сказка «Теремок» д/с Салют» | Дубинина А.А. | ноябрь |
| | Лекция про музыкальные инструменты д/с «Семицветик» | Водолажская.Е.Н. | ноябрь |
| | «Рождение фортепиано» д/с «Белочка» | Рогова С.А. | ноябрь |
| | «Осенние мотивы» д/с «Дюймовочка» | Костишена И.И. | ноябрь |
| | «Музыкальные снежинки» д/с «Огонек» | Карева Л.В. | ноябрь |
| | «Новогодние встречи» д/с «Пчёлка» | Смирнова В.М. | декабрь |
| | Концерт «Здравствуй праздник новогодний» д/с «Сосенка» | Головинская Т.Е. | декабрь |
| | Д/С«Центр диагностики и консультирования» «Новогодний карнавал» | Романова АА. | декабрь |
| | «Рождественские встречи» д/с «Белочка» | Рогова С.А. | декабрь |
| | «Новогодняя кутерьма» д/с «Огонёк» | Бакштеева И.С. | декабрь |
| | «Зимние узоры» д/с «Красная шапочка» | Михайлова Н.М. | февраль |
| | «Музыкальная метель» д/с «Белочка» | Рогова С.А. | февраль |
| | «Праздник Сретения» | Лавровская Н.П. | февраль |
| | «Весенняя капель» д/с «Салют» | Мымликова Ю.В. | март |
| | «Музыкальная капель» д/с «Огонёк» | Карева ЛВ | март |
| | «Танцевальная музыка» д/с «Белочка» | Рогова С.А. | март |
| | «Солнечное настроение» д/с «Дюймовочка» | Костишена И.И. | март |
| | ГЦ «Вишенки» «Весна идет! Весне дорогу!» | Ковтун Л.В. Разумович О.А | март |
| | «Ритмы весны» д/с «Огонёк» | Бакштеева И.С. | апрель |
| | «Весенний калейдоскоп» д/с «Аленка» | Мымликова Ю.В. | апрель |
| | «Про музыкальные инструменты» д/с «Семицветик» | Водолажская.Е.Н. | апрель |
| | «Весна –красна» д/с «Салют» | Дубинина А.А. | апрель |
| | «О чём поёшь соловушка?» д/с «Пчёлка» | Лавровская Н.П. | апрель |
| | «Весеннее настроение» д/с «Белочка» | Рогова С.А. | апрель |
| | Концерт «Весна и музыка» д/с «Сосенка» | Головинская Т.Е. | май |
| Выявление одаренных детей в области музы- | <i>Личностно-ориентированный проект</i> «Одаренный ребенок» (Конкурсы) | | |
| | «Золотой ключик» | Головинская Т.Е. | ноябрь |

| | | | | |
|--|---|--|--|--------------------|
| | кального и хореографического искусств и создание условий для развития их творческого потенциала и способностей, в рамках образовательного проекта «Одаренный ребенок» | VI городской конкурс «Дебют – 2024» | Сиротенко И.Ю. | декабрь |
| | | ШК «В ритме души» | Мымликова Ю.В. | декабрь |
| | | X ШК «Малахитовая шкатулка» | Бодолажская Е.Н. | февраль |
| | | ШК «Муза» | Можарова С.В. | февраль |
| | | II ШК «Ступени роста» | Головинская Т.Е. | февраль |
| | | X ШК «Созвучие-2025» | Мымликова Ю.В. | февраль |
| | | XIV школьный конкурс «Вдохновение – 2025» | Сиротенко И.Ю. | февраль |
| | | ШК по теоретическим предметам «Муза» | Можарова С.В. | февраль |
| | | XI Городской открытый конкурс «Смоленский парад искусств – 2025» (номинация «Хореография») | Казюра Е.Н. Разумович О.А. Ирудникова И.В. Ковтун Л.В. Бодунова Э.С. | март |
| | | ШК «Как прекрасен этот мир» | Дубинина А.А. | апрель |
| ШК хореографического мастерства «Мы – классная команда!» для обучающихся 4 кл. | Разумович О.А. | апрель | | |
| | Разумович О.А. Бодунова Э.С. | апрель | | |
| VII Хореографический фестиваль «Танцы без границ» | Разумович О.А. Бодунова Э.С. | апрель | | |
| Конкурсно-развлекательная программа «Мамы и дочки» | Разумович О.А. Ипатенкова Ю.А. | март | | |
| VI Укрепление материально-технической базы | Обновление и укрепление материально-технической базы для реализации учебного процесса в соответствии с требованиями времени | Техническое оснащение учреждения | | |
| | | Потребность в мастерских музыкальных инструментах: - гитара - 2 шт. - скрипка - 1 шт. - электрогитара - 1 шт. - переносная колонка для вокала - 2 шт. - шумовые инструменты | Зам. директора по АХР | в течение года |
| | | приобретение музыкальной литературы | | |
| | | Ноты | Заместители директора | март |
| | | Программное обеспечение учебного процесса. | | октябрь - апрель |
| | | приобретение и пошив танцевальных костюмов | | |
| | | Народные костюмы | Зам. директора по АХР Преподаватели ОХТ | ноябрь |
| | | Детские костюмы | | февраль |
| | | Современные костюмы | | |
| | | ремонтные работы | | |
| | | Установка дренажной системы перед входной группой здания | Администрация | июнь - август |
| | | Ремонт слуховых окон чердака | | сентябрь - октябрь |
| | | Замена окон в холле 1 этажа | | май - июль |
| Текущий ремонт помещений | в течение года | | | |

Заместители директора

Н.Н. Свидерская
А.С. Манукян