



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**об областном фестивале- конкурсе**  
**учреждений дополнительного образования,**  
**РДК, ГДК, Центров культуры г. Смоленска и Смоленской области**  
**«ТАЛАНТЫ СМОЛЕНЩИНЫ»**

Организаторы фестиваля-конкурса:  
Департамент Смоленской области по культуре и туризму;  
ОГБОУ ВО «Смоленский государственный институт искусств».

Место проведения: 214020 г. Смоленск, улица Румянцева д.8. СГИИ  
Сроки проведения: 25-26 ноября 2017 года.

Цели и задачи

1. Развитие исполнительской, вокальной и хореографической культуры, популяризация народной, эстрадной и джазовой музыки, детского и юношеского творчества;
2. Выявление и поддержка талантливых и одарённых исполнителей, коллективов и педагогов;
3. Сохранение и развитие народной культуры, формирование у молодежи интереса к традиционной культуре своего народа, воспитание художественного вкуса к современной культуре;
4. Объединение руководителей, преподавателей, участников детских и юношеских коллективов для обмена информацией и опытом работы, а также дальнейшего сотрудничества;
5. Привлечение внимания учебных заведений к талантливым исполнителям и коллективам
6. Создание информационно-методической базы для улучшения взаимодействия между творческими коллективами и общественными организациями.

**1. Условия участия.**

- 1.1. В фестивале-конкурсе принимают участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств, а также творческих коллективов РДК, ГДК, Центров культуры города Смоленска и Смоленской области и студентов программ СПО (в номинации «Академическое пение»). Конкурс проводится в один тур с исполнением всех конкурсных произведений.
- 1.2. Возраст участников определён в рамках от 8 до 18 лет, для номинации «Академическое пение» до 25 лет.
- 1.3. Возрастная группа ансамблей во всех номинациях определяется по старшему участнику.
- 1.4. Возрастная группа ансамблей во всех номинациях (кроме Хореографии и Народное пение) определяется по старшему участнику. В одной возрастной группе в номинации «Хореография» и «Народное пение» допускается участие не более 30% участников другой возрастной группы.
- 1.5. Каждому участнику предоставляется техническая проба: хореографическим коллективам - сцены, эстрадным вокалистам - микрофона.
- 1.6. Порядок выступления участников определяется по очередности подачи заявки.
- 1.7. Коллективы имеют право на участие в нескольких номинациях с условием предоставления отдельной заявки на каждую номинацию, с показом двух конкурсных выступлений в каждой номинации и оплатой организационного взноса за каждую номинацию.
- 1.8. Перечень технического и музыкального оборудования (технический райдер), необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в Заявке на участие. Возможность выполнения технического райдера подтверждает оргкомитет фестиваля-конкурса. Организатор оставляет за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.

## **2. Номинации**

Фестиваль-конкурс проводится по номинациям:

**Хореография:** *Солисты, Малая форма (от 2-х до 8-ми чел.), большая форма (от 9-ти до 20 чел.)*

- Классический танец
- Детский танец
- Народный танец
- Народно стилизованный танец
- Современный танец

**Народное пение/ фольклор**

- Солисты
- Ансамбли

**Эстрадный вокал**

- Солисты
- Ансамбли

**Академическое пение**

- Солисты

**Инструментальное исполнительство:** *Народные инструменты, Духовые инструменты, Фортепиано и струнно-смычковые инструменты*

- Солисты
- Ансамбли

## **3. Возрастные группы**

Младшая: **7-10 лет** – хореография

**8-10 лет** – инструментальное исполнительство, народное пение, эстрадный вокал

Средняя: **11-13 лет** – инструментальное исполнительство, народное пение, эстрадный вокал

Старшая: **-14-18 лет** – инструментальное исполнительство, народное пение, эстрадный вокал»  
**18-25 лет** - академическое пение

## **4. Программные требования**

**в номинации Хореография**

Участники конкурса предоставляют 2 номера в выбранной номинации.

Продолжительность каждого номера до 5 минут.

**Внимание!** Каждая фонограмма должна быть представлена на флеш-носителе и носителе CD-R (каждый трек – на отдельном CD) с указанием исполняемых произведений, названия ансамбля (фамилии исполнителя) и хронометража.

Допускается участие коллектива в разных номинациях.

**в номинации Народное пение/ фольклор**

Исполняются 2 разнохарактерные песни, одна из них а`capella – обязательно (кроме младшей возрастной группы)

Продолжительность каждого номера до 3 минут.

Музыкальное сопровождение каждого номера: концертмейстер или аккомпанирующая группа.

Приветствуется использование простейших музыкальных инструментов; ложек, трещоток, колокольчиков, инструментов из предметов быта – пил, чугунков и т.п.

Не допускается использование фонограммы «плюс», пользование микрофоном.

### **в номинации Эстрадный вокал.**

Исполняется 1 песня;

Продолжительность до 4 минут. Звучание свыше будет микшироваться;

Музыкальное сопровождение - под фонограмму «минус» на флеш-носителе и носителе CD-R в аудио-формате;

допускается исполнение а`capella;

не допускается пение под фонограмму «плюс»;

Не допускается DOUBLE – трек (инструментальное или голосовое дублирование основной партии);

Обязательна паспортизация (авторы и продолжительность) песен.

### **в номинации «Академическое пение»**

Исполняются 2 вокальных произведения - Ария из оперы русских композиторов; романс на стихи русских поэтов.

Продолжительность каждого произведения до 5 минут

### **в номинации "Инструментальное исполнительство"**

Конкурсанты исполняют 2 произведения различных стилей, жанров.

Максимальная продолжительность исполнения каждой композиции до 5 минут.

Музыкальное сопровождение каждого номера может быть записано на флеш-носителе и на отдельном носителе CD-R с указанием номера и коллектива.

Солисты и ансамбли могут представить любой жанр музыки, в том числе собственного сочинения или собственную аранжировку (возможно включение народных ударных инструментов).

Участие преподавателя (концертмейстера) на инструменте, заявленном участником конкурса, не предусмотрено. В анкете заявке указывается инструмент, на котором играет концертмейстер.

## **5. Жюри. Оценка выступления.**

5.1. Для оценки конкурсных выступлений создается жюри. В жюри войдут специалисты инструментального, вокального и хореографического исполнительства, Заслуженные работники культуры РФ.

5.2. Выступления конкурсантов оцениваются по 10-бальной шкале.

5.3. При оценке конкурсантов жюри придерживается следующих критериев:

#### ***Народное пение, Эстрадный вокал, Академическое пение:***

- уровень исполнительского мастерства (соблюдение стилистических особенностей, чистота интонирования, широта диапазона, чувство ритма, чёткость дикции);
- сценический образ (умение свободно держаться на сцене и пластично двигаться, соответствие постановки номера содержанию песни, уровень художественного вкуса, наличие костюмов и реквизита);
- выбор репертуара и его соответствие имиджу вокалиста (возрастными особенностями, внешним данным, индивидуальности, темпераменту, характеру).

#### ***Хореография:***

- техника исполнения;
- балетмейстерская работа (индивидуальность, оригинальность);
- сценическое оформление.

#### ***Инструментальное исполнительство:***

- уровень исполнительского мастерства (технический уровень, владение средствами музыкальной выразительности);
- уровень сложности исполняемых композиций;
- импровизационные моменты в выступлении.

5.4. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два и более призовых места (согласно баллам выступления), назначать дополнительные поощрительные грамоты.

5.5. Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.

5.6. В спорных вопросах окончательное решение остается за председателем жюри.

## **6. Награждение участников и победителей фестиваля - конкурса**

6.1. Награждение участников проводится по номинациям с вручением дипломов в каждой возрастной группе. По итогам конкурса присуждаются звания:

- Лауреат I, II, III степени;
- Дипломант фестиваля-конкурса I, II, III степени.
- Диплом участника фестиваля-конкурса

6.2. Педагоги-руководители, концертмейстеры, подготовившие участников фестиваля-конкурса, награждаются Благодарственным письмом Департамента Смоленской области по культуре и туризму. Сведения об участниках фестиваля-конкурса (включая фамилию, имя участника, ФИО художественного руководителя, название учебного заведения и населенного пункта) заносятся в дипломы «Лауреатов», «Дипломантов», Благодарственные письма на основании Заявки. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим Заявку на участие, перепечатка указанных документов осуществляется в индивидуальном порядке на основании письменного заявления участника или его руководителя (по электронному адресу: и отправляется почтой России. Все расходы при этом несет участник фестиваля-конкурса.

## **7. Финансовые условия**

7.1. За участие в фестивале-конкурсе в оргкомитет вносится организационный взнос в размере:

Номинации: *Народное пение, Эстрадный вокал, Инструментальное исполнительство:*

- Солист - 500 рублей
- Дуэт - 700 рублей
- Ансамбль (до 10-ти человек) – 1000 рублей

*Хореография:*

- Солист- 500 рублей
- дуэт - 700 рублей
- до 8-ми человек - 1000 рублей
- от 9-ти до 20-ти человек - 1500 рублей.

7.2. Организационный взнос должен быть перечислен на р/с института до 20 ноября 2017 года на основании заключенного договора и счета на оплату.

7.3. В случае неявки участников конкурса фестиваля взносы не возвращаются.

7.4. Оплата расходов, связанных с пребыванием на фестивале-конкурсе участников и сопровождающих лиц, производится за счет направляющей стороны.

Для участия в конкурсе необходимы документы:

1. заявка (*заполненная ТОЛЬКО в печатном виде СТРОГО по установленной форме и образцу*) (приложение 1, 2)
2. заявки принимаются **до 12 ноября 2017 года (включительно)** по электронной почте или лично в оргкомитет по адресу: 214020 г. Смоленск, ул. Румянцева д.8, каб. 106 или 308. Электронный адрес: [slavhorovod@mail.ru](mailto:slavhorovod@mail.ru).
3. К заявке необходимо предоставить ксерокопию паспорта или свидетельства о рождении и список участников (для ансамблей и коллективов) с **полными датами рождения** и банковские реквизиты организации или паспортные данные физического лица с пропиской и датой рождения, которые будут производить оплату.
4. **ВНИМАНИЕ В номинации «Хореография»!!!! ОБЯЗАТЕЛЬНО** к заявке прилагается список исполнителей **на каждый номер** с полной датой рождения!!!!!!

Штаб фестиваля:

**214020 г. Смоленск, ул. Румянцева, 8**

Контактные телефоны 8(4812) 31-74-47; 31-74-49.

сайт: [sgii-smol.ru](http://sgii-smol.ru), e-mail: [slavhorovod@mail.ru](mailto:slavhorovod@mail.ru)

группа В Контакте: <http://vk.com/slavhorovod67>

**ЗАЯВКА**  
на участие в Областном фестивале-конкурсе  
**"ТАЛАНТЫ СМОЛЕНЩИНЫ "**

Для номинаций "Народное пение", "Эстрадный вокал", «Академическое пение», "Инструментальное исполнительство"

<b>НОМИНАЦИЯ</b>	
<b>ФИО исполнителя /ансамбль</b>	
<b>Инструмент</b> <i>(для инструментального исполнительства)</i>	
<b>Домашний адрес с индексом (для солистов)</b>	
<b>Город, страна</b>	
<b>Название учреждения ФИО директора</b>	
<b>Телефон организации (код города, страны)</b>	
<b>ФИО (полностью) руководителя, телефон</b>	
<b>ФИО концертмейстера (инструмент)</b>	
<b>Количество участников (для ансамблей)</b>	
<b>Возраст участников, для солистов полная дата рождения</b>	
<b>Программа выступления (обязательно хронометраж)</b>	
<b>*Проживание</b>	
<b>*Питание</b>	

\*Указать если нужно проживание и питание на сколько человек

Вместе с анкетой-заявкой предоставить полный список участников (для ансамблей) с указанием Ф.И.О. и полной даты рождения каждого участника, копию свидетельства о рождении или паспорта.

**ДАННЫЕ ДЛЯ ОПЛАТЫ (физ. лица)**

<b>ФИО физ. лица, телефон</b>	
<b>дата рождения</b>	
<b>Серия, номер паспорта, кем и когда выдан</b>	
<b>прописка</b>	

**ДАННЫЕ ДЛЯ ОПЛАТЫ (юридические лица)**

<b>Полное наименование учреждения</b>	
<b>ФИО руководителя</b>	
<b>Адрес. телефон</b>	
<b>Банк, р/с, ИНН, КПП, БИК</b>	

**ЗАЯВКА**  
на участие в Областном фестивале-конкурсе  
**«ТАЛАНТЫ СМОЛЕНЩИНЫ»**  
Для номинации "Хореография"

<b>НОМИНАЦИЯ</b>	
<b>Полное название коллектива</b>	
<b>Город, район</b>	
<b>Название учреждения ФИО директора</b>	
<b>Телефон организации (код)</b>	
<b>ФИО руководителя (полное), те- лефон</b>	
<b>Количество участников</b>	
<b>*Проживание</b>	
<b>*Питание</b>	

\*Указать если нужно проживание и питание на сколько человек

<b>Номинация</b>	<b>Название номера</b>	<b>Автор музыки</b>	<b>Балетмейстер</b>	<b>Кол-во участ- ников</b>	<b>Продол- жит. но- мера</b>

Вместе с анкетой-заявкой предоставить полный список участников **НА КАЖДЫЙ НОМЕР** (с указанием Ф.И.О. и полной даты рождения каждого участника номера), копию свидетельства о рождении или паспорта

**ДАННЫЕ ДЛЯ ОПЛАТЫ (физ. лица)**

<b>ФИО физ. лица (полное), теле- фон</b>	
<b>дата рождения</b>	
<b>Серия, номер паспорта, кем и когда выдан</b>	
<b>прописка</b>	

**ДАННЫЕ ДЛЯ ОПЛАТЫ (юридические лица)**

<b>Полное наименование учрежде- ния</b>	
<b>ФИО руководителя</b>	
<b>Адрес. телефон</b>	
<b>Банк, р/с, ИНН, КПП, БИК</b>	