

**Положение**  
о проведении IV школьного конкурса юных пианистов  
«Дебют – 2017»

**1. Цели и задачи проведения.**

1. Выявление и поддержка наиболее одаренных детей, создание условий для дальнейшего творческого и профессионального развития.
2. Воспитание сценической культуры учащихся.
3. Знакомство юных музыкантов с произведениями разных стилей и жанров.
4. Совершенствование педагогического мастерства преподавателей школы.

**2. Порядок проведения:**

1. Школьный конкурс юных пианистов состоится 13 декабря 2017 года в 15.30 в концертном зале школы.
2. Всем участникам предоставляется акустическая репетиция в зале.
3. Победителям конкурса присваивается звание лауреата I, II и III степени и звание дипломанта I, II и III степени.
4. Участники конкурса оцениваются по 10-ти бальной системе.
5. Принять участие в конкурсном прослушивании могут учащиеся, не принимавшие ранее участия в каких-либо конкурсах, или можно выступить в новой для себя номинации.

**3. Номинации конкурса:**

- Солист
- Ансамбль
- Семейный ансамбль
- Аккомпанемент

Направление классическое, эстрадное, джазовое.

**4. Возрастные группы:**

I возрастная группа: 1-3 классы.

II возрастная группа: 4-5 класс.

III возрастная группа: 6-8 класс

**5. Програмные требования:**

1. Одно-два произведения по выбору участника
2. Разрешается исполнение пьесы на рояле, цифровом фортепиано или синтезаторе.

**Заявка должна быть подана до 20 ноября 2017г. и содержать следующие сведения:**

- ФИО участника, класс, возраст, ФИО преподавателя.
- номинация конкурса
- программа.
- если заявка не предоставляется вовремя, исполнитель не будет включен в списки участников конкурса.

### ***Жюри конкурса:***

**ЖЮРИ.** Состав Жюри во главе с председателем формируется и утверждается оргкомитетом конкурса из представителей администрации и ведущих педагогов школы.

- Жюри оценивает конкурсные выступления участников по 10-ти бальной шкале.
- Жюри оставляет за собой право:
  - присуждать не все призовые места;
  - присуждать специальные призы
- Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.
- Жюри оглашает результаты в день конкурса.

### **5. *Критерии оценок:***

- степень владения инструментом
- сложность репертуара (соответственно номинации и возрасту)
- техничность исполнения
- выразительность интонирования, образность
- музыкальность, артистизм, художественная трактовка музыкального произведения.

**Конкурс является открытым мероприятием и в зале могут присутствовать все желающие**